

ΞΕΜΥΤΙΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

Όμορφη μύτη,
καλύτερη αναπνοή.

Η ρινοπλαστική αποτελεί μία από τις συχνότερες σε ζήτηση αισθητικές επεμβάσεις, κερδίζοντας σταθερά την προτίμηση και του γυναικείου και του αντρικού πληθυσμού, καθώς μπορεί να διορθώσει τόσο το αισθητικό όσο και το λειτουργικό πρόβλημα. Πλέον η εξέλιξη των μεθόδων της πλαστικής χειρουργικής δίνει τη δυνατότητα να αντιμετωπιστούν όλες οι ατέλειες της μύτης –από τις μικρότερες έως τις μεγαλύτερες– με ακρίβεια και προβλεψιμότητα. Παράλληλα, διασφαλίζονται η ελεύθερη ρινική αναπνοή και η καλή όσφρηση αποκαθιστώντας τυχόν ανατομικά προβλήματα όπως στραβό διάφραγμα, υπερτροφικές κόγχες κ.ά. Τέλος, υπάρχει η δυνατότητα διόρθωσης ιατρογενών λαθών από παλιότερες ρινοπλαστικές που δεν έδωσαν το προσδοκώμενο αποτέλεσμα ή δημιούργησαν πρόβλημα αναπνοής.

Η κατάλληλη στιγμή

Η ρινοπλαστική συνιστάται αμέσως μετά την ολοκλήρωση της ανάπτυξης του κρανίου, δηλαδή λίγο μετά την εφηβεία.

«Το δέρμα με την πάροδο των χρόνων χάνει την ελαστικότητά του και η επέμβαση γίνεται πιο απαιτητική. Παρ' όλα αυτά, χάρη στην εξέλιξη των χειρουργικών τεχνικών, είναι εφικτή σε οποιαδήποτε ηλικία. Από την άλλη, βέβαια, όσο πιο μεγάλος υποβληθεί κάποιος στην επέμβαση τόσο πιο δύσκολα αποστασιοποιείται από την παλιά του εικόνα», επισημαίνει ο πλαστικός χειρουργός Άρης Νταμάγκας, διευθυντής Πλαστικής Χειρουργικής Κλινικής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας.



Εξατομικευμένο αποτέλεσμα

Δεν υπάρχει ένας τύπος μύτης που να κολλάει όλα τα πρόσωπα. Η ιδανική μύτη για τον καθέναν είναι εκείνη που ταιριάζει στο δικό του πρόσωπο. Η εξατομικευση και η επίτευξη της αρμονίας της με τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά θα κρίνουν την επιτυχία της ρινοπλαστικής.

«Κατά την πρώτη επίσκεψη εξετάζουμε αρχικά το κάδρο, δηλαδή το πρόσωπο στο οποίο φιλοξενείται η μύτη. Γίνεται εκτίμηση των επιμέρους χαρακτηριστικών, όπως η σύγκλιση του στόματος, το πιγούνι κ.ά., που ίσως χρειάζεται να διορθωθούν. Κατόπιν προχωράμε στην ανάλυση της μύτης. Υπάρχουν προγράμματα προσομοίωσης σε ηλεκτρονι-



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΥ
Η Κατερίνα Καινούργιου έχει δηλώσει ότι στα 17 της προχώρησε σε αισθητική διόρθωση της μύτης της.

κό υπολογιστή με τα οποία ο ασθενής έχει τη δυνατότητα να καταλάβει πώς θα είναι η τελική εικόνα της νέας του μύτης. Ωστόσο την τελευταία πινελιά τη βάζουν η εμπειρία και το χέρι του πλαστικού χειρουργού», τονίζει ο κύριος Νταμάγκας.

Οι νέες μέθοδοι

Οι σύγχρονες τεχνικές σέβονται τους ιστούς της μύτης και προβλέπουν ενδεχόμενα προβλήματα ήδη από το χειρουργικό τραπέζι. «Επειδή οι ιστοί που απαρτίζουν τη μύτη είναι δυναμικοί και έχουν μνήμη, παρεμβαίνουμε και τροποποιούμε τη μνήμη των χόνδρων έτσι ώστε να ξεχάσουν την πρότερή τους κατάσταση. Αυτό το επιτυγχάνουμε με την καινοτόμο τεχνική που ονομάζεται nasal memory surgery. Αφαιρούμε ελάχιστη ποσότητα από το οστέινο ή το χόνδρινο τμήμα της μύτης και επαναδιαμορφώνουμε το υπόλοιπο με μικροσκοπικά ράμματα σε σημεία κλειδιά προκειμένου να δώσουμε νέα μνήμη στους ιστούς», εξηγεί ο δρ Άρης Νταμάγκας.

Πώς γίνεται η επέμβαση

Η πιο σύγχρονη μέθοδος είναι η ανοιχτή προσπέλαση με μια μικρή τομή, η οποία παρέχει στο χειρουργό τη δυνατότητα απόλυτου ελέγχου, ακρίβειας και προβλεψιμότητας του αποτελέσματος. Όπως λέει χαρακτη-

ριστικά ο κύριος Νταμάγκας, με την ανοιχτή προσπέλαση τίποτα δεν αφήνεται στην τύχη, σε αντίθεση με την κλειστή ρινοπλαστική, στην οποία όλη η εργασία του πλαστικού χειρουργού καθοδηγείται από την αφή. «Ο χειρουργός βλέπει τι κάνει και μπορεί να δουλέψει με ακρίβεια ακόμα και στις πιο απαιτητικές περιπτώσεις διορθωτικής ρινοπλαστικής, όπου χρειάζεται να τοποθετηθούν μοσχεύματα», προσθέτει.

Η επέμβαση πραγματοποιείται με ολική αναισθησία και διαρκεί μία-δύο ώρες, ανάλογα με το μέγεθος του προβλήματος. Ο ασθενής εξέρχεται από το νοσοκομείο την ίδια ημέρα φορώντας εξωτερικό θερμοπλαστικό νάρθηκα, ο οποίος αφαιρείται μετά από μία εβδομάδα.

«Ο ασθενής θα παρουσιάσει οίδημα και ίσως μώλωπες στην περιοχή της μύτης, που είναι τα λογικά επακόλουθα της επέμβασης. Έπειτα από δέκα ημέρες μπορεί να επιστρέψει στην καθημερινή του ρουτίνα, ενώ η πλήρης αποκατάσταση απαιτεί έναν-δύο μήνες», συμπληρώνει ο κύριος Νταμάγκας.

Χωρίς νυστέρι

Σε μικρές δυσμορφίες όπως η ελαφριά καμπύρα στη μύτη ή η μικρή πύση του ακρορινίου, υπάρχει η δυνατότητα μη επεμβατικής ρινοπλαστικής.

«Μπορούμε να επιτύχουμε καμουφλάζ μικρών δυσμορφιών της μύτης είτε με βαλουρονικό οξύ είτε με τη χρήση του δικού μας λίπους –αυτολόγου–, που αποτελεί πλούσια πηγή βλαστοκυττάρων. Οι συγκεκριμένες μέθοδοι δεν δίνουν μόνιμα αποτελέσματα, καθώς έχουν διάρκεια ζωής περίπου ενός χρόνου. Επίσης, δεν μπορούν να λύσουν λειτουργικά προβλήματα ή να αποκαταστήσουν σοβαρά ανατομικά ζητήματα, όπου η επέμβαση είναι η μοναδική επιλογή», καταλήγει ο δρ Άρης Νταμάγκας.

PHOTOS: DR. ΑΡΗΣ ΝΤΑΜΑΓΚΑΣ



Ενδεικτική εικόνα πριν και μετά τη ρινοπλαστική.



ΤΖΕΝΙΦΕΡ ΑΝΙΣΤΟΝ



Η Τζένιφερ Άνιστον υποβλήθηκε σε ρινοπλαστική τη δεκαετία του '90, όταν ξεκίνησε η καριέρα της ως Ρίτσελ στα «Φιλαράκια» – γεγονός που ενέταξε και στο ρόλο της.